



Vol.3

Vivid Strike!

Thou shalt not

be afraid I am with you



09.5

BD/DVD Vol.3 Bonus Comic
「Eve Before the Showdown」

Scanlated by TheRon

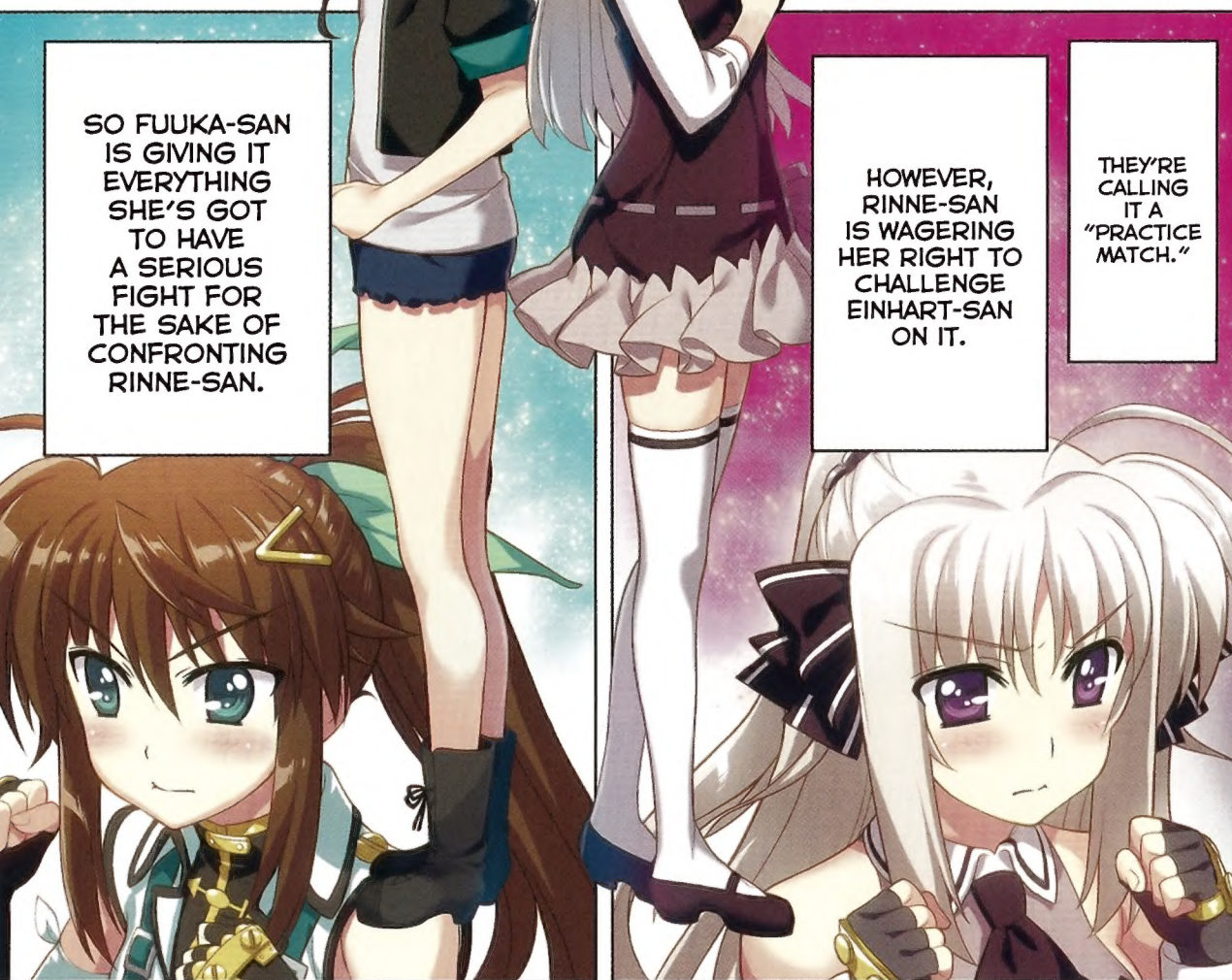
原作:都築真紀

漫画:藤真拓哉





EVEN AFTER
MANY MISSED
CONNECTIONS,
FUUKA-SAN
AND RINNE-SAN
FINALLY AGREED
TO FIGHT.



SO FUUKA-SAN
IS GIVING IT
EVERYTHING
SHE'S GOT
TO HAVE
A SERIOUS
FIGHT FOR
THE SAKE OF
CONFRONTING
RINNE-SAN.

HOWEVER,
RINNE-SAN
IS WAGERING
HER RIGHT TO
CHALLENGE
EINHART-SAN
ON IT.

THEY'RE
CALLING
IT A
"PRACTICE
MATCH."



ALTHOUGH
EINHART-SAN
SAID THAT
SHE'S GOING
TO BE GIVING
FUUKA-SAN
SPECIAL TRAINING
RIGHT UP UNTIL
THE LAST
MOMENT...





OH RIGHT,
I GUESS
YUMINA-SAN
SHOULD BE
JOINING THEM
AROUND
THIS TIME,
HUH?



I'LL BE
IN TROUBLE
IF IT'S
A GOOD
MATCH.
I NEED
HER
TO WIN.



THIS SURE IS
A GREAT PLACE
TO FINISH
THINGS UP.
THE MATCH
AGAINST RINNE
SHOULD BE
A GOOD ONE,
HUH?



I'M SURE
FLU-NYAN
WILL BE
FINE!



O...
OSU...



DID YOU
HEAR THAT,
FULKA-SAN?



O...
OSU!

COME ON,
FULKA-CHAN!
I'LL GIVE YOU
A MASSAGE! ♪
COME OVER
HERE AND
SIT DOWN!

I'M
HERE!

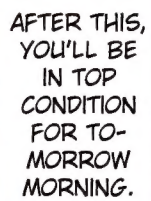


THANKS!

SURE!

I CAN ALSO
GIVE THEM
TO EVERYONE
WHO HELPED
WITH TRAINING
LATER ON
IF YOU'D LIKE!





O...
OSU!

THE MOST IMPORTANT PART
IS EATING
MEALS!



OSU...

AFTER FOUR MONTHS OF THE
PRESIDENT'S
COOKING AND
BASIC TRAINING,
YOUR BODY
SEEMS FULLY
PREPARED.
AND YOU'RE
RECOVERING
QUICKLY.



YOUR
MUSCLES AND
JOINTS HAVE
BECOME
REALLY
FLEXIBLE!



AND
ALSO,
LOOK!



ACCORDING TO THE PRESIDENT'S PHYSICAL TRAINING PLAN, PROPERLY PREPARING YOUR MUSCLES AND JOINTS TO BE SOFT AND SUPPLE MAKES THEM DIFFICULT TO INJURE.



OSU...!

THAT PLUS ALL OF YOUR EXPERIENCE AND TRAINING SO FAR, ALONG WITH YOUR HEGEMON STYLE, WILL ALLOW YOU TO GO ALL OUT.



OSU!

NOW LIE FACE DOWN FOR ME!



YOU'D NEVER BELIEVE HOW STIFF YOU USED TO BE, HUH?

GETTING STARTED WAS TOUGH AT FIRST...



I'VE HAD THE PRESIDENT, HARU-SAN, YUMI-SAN, MY LITTLE SENPAIS, AND EVERYONE WHO HELPED COACH ME...

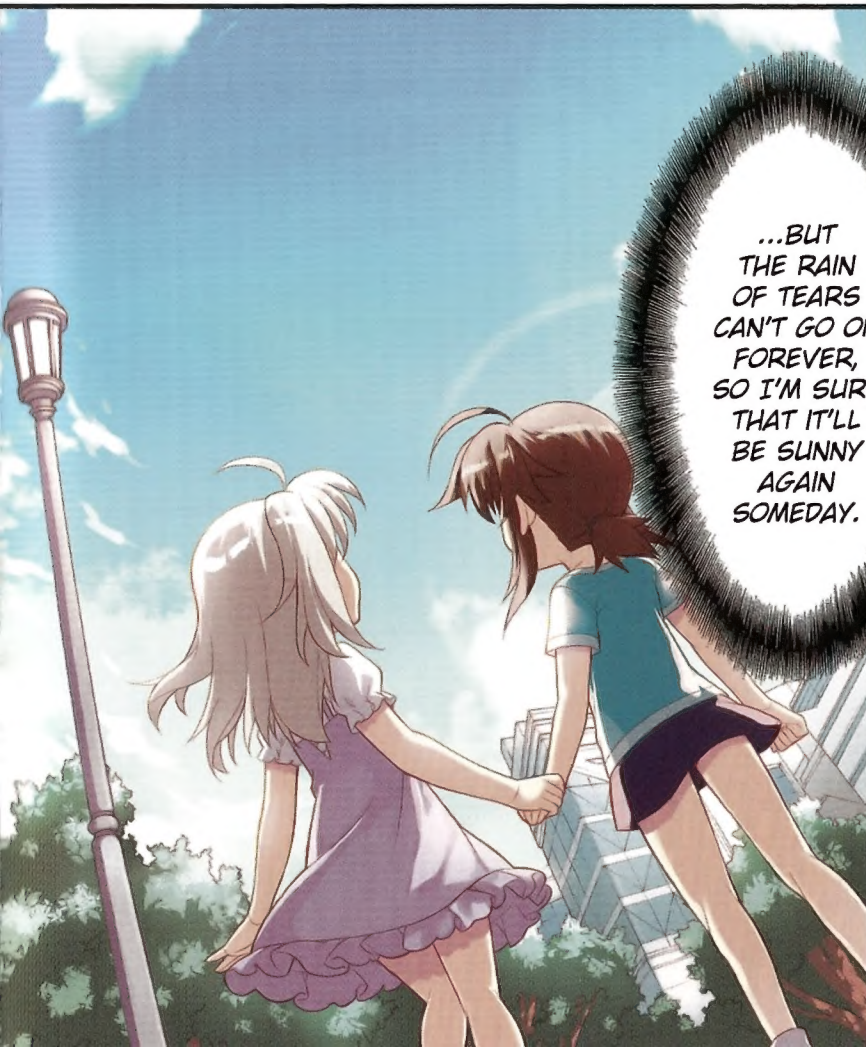
SO MANY PEOPLE HAVE GUIDED ME TO THE POINT I'M AT NOW.



HEY,
RINNE...



YOU
PROBABLY
STILL CRY
ALONE...



...BUT
THE RAIN
OF TEARS
CAN'T GO ON
FOREVER,
SO I'M SURE
THAT IT'LL
BE SUNNY
AGAIN
SOMEDAY.





ONCE
IT'S SUNNY,
MAYBE
YOUR TEARS
WILL...



A
HA
HA
HA
...

DON'T
DO
THAT!

THINK
WE SHOULD
TAKE AN
EMBAR-
RASSING
PICTURE
OF HER?

I SURE
HOPE
FLLI-NYAN
AND RINNE
BOTH
GIVE IT
THEIR
BEST!

to be continued



WELL,
SHE DID
FINISH THE
SPECIAL
TRAINING
MENU.

DID SHE
FALL
ASLEEP?



LET'S JUST
LET HER
SLEEP
FOR NOW.

AT LEAST
UNTIL I
FINISH HER
MASSAGE.



**ViVid
Strike!**

ミウラとの激戦を勝ち抜いたリンネ。
ブロック決勝でリンネと戦うのは、
かつてリンネに勝利した事があるヴィヴィオ。
ヴィヴィオの伝えなかった思いとは？そして二人の試合の決着は？

07

「高町ヴィヴィオ」

絵コンテ: のりみそのみ 演出: 佐藤和磨 アクション監修: 飯野まこと 作画監督: 北川和樹 中川 淳 久保山陽子
石田啓一 服部憲治 武藤信宏 長澤翔子 津熊健徳 吉岡佳宏 滝川和男 島崎 望 総作画監督: 橋本貴吉

敗北し、負傷したミウラは病院に搬送される。

ブロック決勝でリンネと戦うのは、かつてリンネに勝利した事があるヴィヴィオ。

技術のヴィヴィオと力のリンネ。双方譲らない試合展開となる。

自分を追い詰めるように強さと勝利を求めるリンネに対して、ヴィヴィオが伝えようとした言葉は……。



#08

「勝者と敗者」

絵コンテ 藤本 孝 演出 飯島 正 作画監督 藤本 孝 大塚 明 大塚 明 大塚 明
作画監督 飯島 正 作画監督 飯島 正 作画監督 飯島 正 作画監督 飯島 正 作画監督 飯島 正

リンネが持って生まれた、技術を蹂躞する圧倒的なパワー、そして「強者としての才能」。一方、筋力やタフネスといった「格闘技者としての才能」には恵まれなかったヴィヴィオだが、ノーヴェの指導で身につけた、自分のストライクアーツを信じて貫こうとする。二人の試合の決着は……。



#09

「再会」

絵コンテ 演出 菱川 直樹 アクション監修 飯野 まこと
作画監督 飯嶋 友里恵 平田 賢一 宇都木 勇 総作画監督 橋本 貴吉

ヴィヴィオに敗北し、戦意も自信も失ったリンネ。リンネは競技を続ける意味を失い、競技を辞めるとヴィクターやジルに伝える。一方、ブロック決勝にも勝利したフーカは、アインハルトと決勝で戦う事が決定する。しかしリンネとフーカとの試合は流れる事になり、リンネとの再戦のために努力を続けてきたフーカの思いは宙に浮いてしまう。そんなフーカとリンネを見たアインハルトが、二人のためにとった行動とは……。





Vivio Takamachi

高町ヴィヴィオ

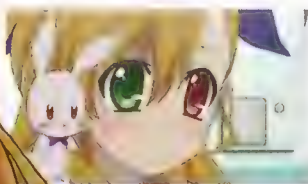
CV: 水橋かおり

Fight Style テクニカルヒッター

Favorite Blow アリッカージャブ・カウンター

Finish Blow アタセルスマッシュ

ヴィヴィオの試合での姿。18才ごろの姿を先取りで再現。長身と長いリーチに恵まれた体格を、ボデイスーツとジャケットで覆ったスタイル。動体視力・空間把握力を含めた「目」の良さと練習量に裏打ちされた回避・防御技術と精密打撃、カウンターを駆使して戦う技巧派。



上のリボン
長め



両手



Sacred Heart

クリス(セイクリッド・ハート)

Profile : ヴィヴィオのデバイス

ヴィヴィオの愛機。自律行動型インテリジェントデバイス。

挨拶やお礼をちゃんとする礼儀正しい性格。



Einhold Stratos

アインハルト・ストラトス

CV: 能登麻美子

Fight Style : オールラウンダー

Favorite Blow: 打撃全般

Finish Blow : 霸王断空拳

アインハルトの試合での姿。18才ごろの姿を先取りで再現。
古流の動作と一撃必倒の打撃技術「断空」を駆使して無敗のチャンピオンとして
勝利を重ねている。



Asteion

ティオ (アスティオン)

CV: 阿澄佳奈

Profile : アインハルトのデバイス

アインハルトの愛機。自律行動
型インテリジェントデバイス。

正式名称がアスティオンで、
愛称がティオ。

モデルは「猫」ではなく「豹」。人
の肩や膝の上がお気に入り。





Ixveria
イクスヴェリア

CV: 川澄綾子

Profile: ヴィヴィオの友人

ヴィヴィオの昔からの友人で、ナカジマジム一同の試合には応援に駆けつける優しい少女。教会やナカジマジム一同からはお姫様のように大切にされ、愛されている。



Sister Sein
シスターセイン

CV: 水橋かおり

Profile: 聖王教会シスター

「聖王教会」のシスターでシャンテの同期。

競技には直接関わっていないが、シャンテの相方・イクスの付き添いとしてナカジマジムや試合会場によく顔を出す。



Chante Apinion
シャンテ・アピニオン

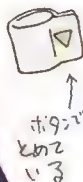
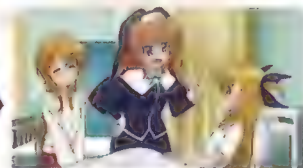
CV: 阿澄佳奈

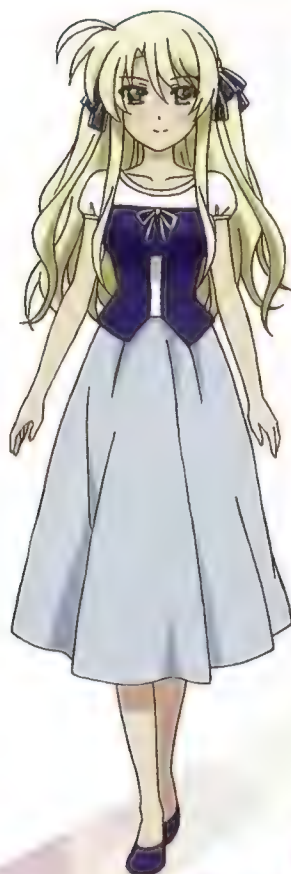
Profile: DSAA総合魔法戦競技選手
聖王教会シスター

ナカジマジム一同と交流があり、ヴィヴィオと特に仲良し。

ヴィヴィオの事を「陛下」という愛称で呼ぶ。

ちゃらんぼらんな性格だが競技には真面目で、シスターとしてもそれなりにちゃんとしている。





Victoria Dahlgrun
**ヴィクトーリア・
ダールグリュン**

CV:遠藤 綾

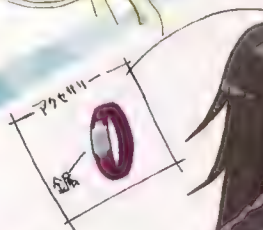
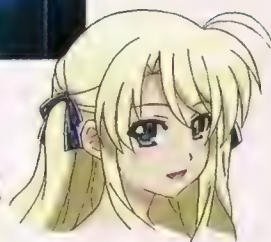
Profile : DSAA総合魔法戦競技選手
格闘競技のU19選手会長

フロンティアジムに在籍しており、
リンネの先輩にあたる人物。

親しい人には優しく面倒見が良く、
世話好き。

ヴィヴィオやアインハルトたちナカ
ジマジム一同と交流がある。

U19チャンピオン・ジークリンデと
は幼馴染みで、日頃からよく面倒を
見ている。

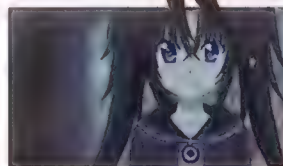


Sieglinde Eremiah
**ジークリンデ・
エレミア**

CV:中津真莉

Profile : DSAA総合魔法戦競技・
格闘競技のU19ワールドチャンピオン

アインハルトが目標としている人物で、
名実ともに「世界最強の10代女子」。
その実力や観察眼・戦力分析能力は本物
だが普段はゆるめな人物で、ナカジマジム
一同を後輩としてかわいがっている。
他人を愛称で呼ぶ癖があり、アインハルトの
「ハルにゃん」という愛称の名付け親でも
ある。



Lutecia Alpine
**ルーテシア・
アルピーノ**

CV:桑谷夏子

Profile : DSAA総合魔法戦競技選手

「ホテル・アルピーノ」の一人娘で、
ヴィヴィオやシャンテたちの昔から
の友人。

明るい性格で、広い人脈を持つ。



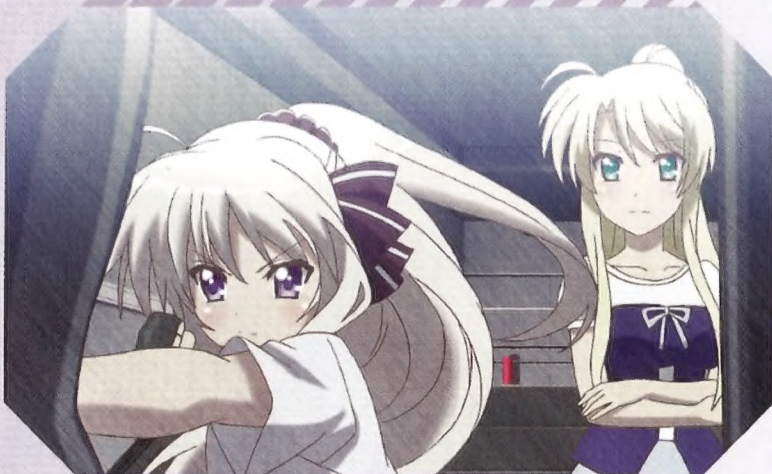
05.75

「見守る瞳」

絵コンテ:西村純二 演出:高林久弥 作画監督:平田賢一 飯嶋友里恵 河本美代子 金子俊太郎
服部賢知 宮下雄次 坂田 理 総作画監督:新垣一成 プロップ作監:棚澤 隆 アクション監修:飯野まこと

ノーヴェとミカヤの元を訪れたヴィクターは、ウインターカップの事を話し合う。

見守る立場である指導者たちやヴィクターがそれぞれに思う、選手たちへの思いとは……。



Nove Nakajima ノーヴェ・ナカジマ

CV: 斎藤千和

Profile : ナカジマジム会長
格闘競技・
総合魔法戦競技トレーナー

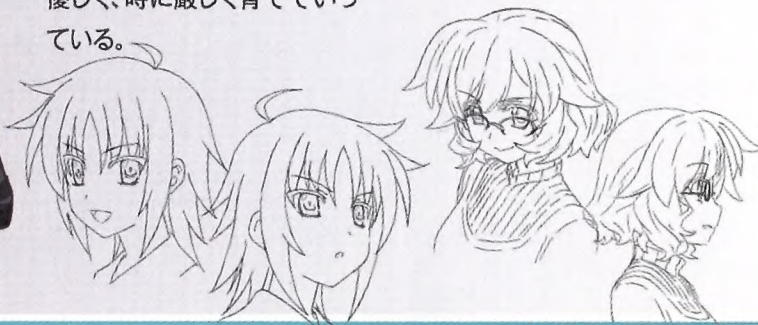
ナカジマジムの若き会長。
気さくで優しい性格の持ち主。
ジム近くのマンションで一人
暮らしをしており、フーカを自宅
の一室に住ませて面倒を見て
いる。
選手たちを見守りながら、時に
優しく、時に厳しく育てていっ
ている。

Jill Stola ジル・ストーラ

CV: 佐倉綾音

Profile : フロンティアジム
格闘競技トレーナー
リンネの専属コーチ

フロンティアジム所属の格闘
競技トレーナーで、現在はリンネ
の専属コーチ。
もと格闘競技選手。
ある強い信念を持って選手育成
に臨んでおり、技術と理論で
リンネを育てている。



★映像特典:

●ストーリームービー #07~#09・#05.75



★STAFF & CAST CREDIT:

STAFF:

原作・脚本: 都築真紀

監督: 西村純二

キャラクター原案: 藤真拓哉

キャラクターデザイン: いとうまりこ

サブデザイン: 新垣一成

デバイスデザイン: 大塚あきら

プロップデザイン: 岡戸智凱

総作画監督: 橋本真吉、新垣一成

アクション監修: 飯野まこと

メインアニメーター: 中西和也

美術設定: 泉 寛、益田賢治

美術監督: Scott MacDonald

色彩設計: 菅原美佳

撮影監督: 北岡 正

編集: 関 一彦

音楽: 吉川洋一郎

音響制作: グロービジョン

制作: セブン・アークス・ピクチャーズ

CAST:

フーカ・レヴェントン: 水瀬いのり

リンネ・ベルリネッタ: 小倉 唯

高町ヴィヴィオ: 水橋かおり

アインハルト・ストラトス: 能登麻美子

ユミナ・アングレイヴ: 上坂すみれ

リオ・ウェズリー: 喜多村英梨

コロナ・ティミル: 福圓美里

ミウラ・リナルディ: 伊藤かな恵

ノーヴェ・ナカジマ: 斎藤千和

ジル・ストーラ: 佐倉綾音

アスティオン: 阿澄佳奈

他

PRODUCT STAFF:

ジャケットイラスト: 藤真拓哉

デジタルイラスト[原画]: いとうまりこ

デジタルイラスト[仕上げ]: 内間亜唯莉

デジタルイラスト[3D]: 伊藤仁美

デジタルイラスト[背景]: Scott MacDonald (ST.ちゅーりっぷ)

デジタルイラスト[特効]: 福田直征

デザイン: 櫻井秀樹(シナモンド)

パッケージコーディネーター: 小林 彩(KINGRECORDS)

BD・DVDオーサリング・エンコーディングエンジニア: 白杵光顕(IMAGICA)

オーサリング・エンコーディングコーディネーター: 石川由美子(IMAGICA)

スタジオコーディネーター: 長澤和典・大野和正(IMAGICA)

プロダクトディレクター: 新井智大(KINGRECORDS)・三浦世里奈(SEVEN ARCS)

メディアプロモーター: 石岡朋子・野田あすか・山下祥太郎(KINGRECORDS)

セールスプロモーター: 茂呂奈津子(KINGRECORDS)

プロデューサー: 三嶋章夫(KINGRECORDS)・田中辰弥(SEVEN ARCS)

トータルプロデューサー: 都築真紀

©Vivid Strike PROJECT

※次ページより特典コミックです。ページのめくり方は逆になりますので、裏表紙側からお楽しみください。

Vivid Strike!

Thou shalt not be afraid I am with you

【取り扱い上のご注意】・ディスクは両面共、指紋、汚れ、キズ等を付けないように取り扱って下さい。・ディスクが汚れたときは、メガネふきのような柔らかい布で内周から外周に向かって放射状に軽くふき取って下さい。レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないで下さい。・ディスクは両面共、鉛筆、ボールペン、油性ペン等で文字や絵を書いたり、シール等を貼付しないで下さい。・ひび割れや変形、又は接着剤等で補修したディスクは、危険ですから絶対に使用しないで下さい。【保管上のご注意】・直射日光の当たる場所や、高温・多湿の場所には保管しないで下さい。・ディスクは使用後、元のケースに入れて保管して下さい。・プラスチックケースの上に重いものを置いたり、落としたりすると、ケースが破損し、ケガをすることがあります。

KIXA 689
KIBA 2291

©Vivid Strike PROJECT

